

ЗВУКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ОСНОВНОЙ СЦЕНЫ.

03.11.2024 г.

№	Тип прибора	Производитель	Модель	Кол-во	Примечания
СТАЦИОНАРНО УСТАНОВЛЕННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ					
АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ					
1.	Акустическая система левого портала	MEYER SOUND	Ultra-X40	1	Расположены в зеркале сцены на высоте 7,5 метра
2.	Акустическая система левого портала	MEYER SOUND	Ultra-X42	1	Расположены в зеркале сцены на высоте 7,5 метра
3.	Акустическая система левого портала	MEYER SOUND	900-LFC	1	Расположены на архитектурном портале на высоте 3,5 метра
4.	Акустическая система левого портала	MEYER SOUND	Ultra-X20	1	Расположены на архитектурном портале на высоте 3,5 метра
5.	Акустическая система правого портала	MEYER SOUND	Ultra-X40	1	Расположены в зеркале сцены на высоте 7,5 метра
6.	Акустическая система правого портала	MEYER SOUND	Ultra-X42	1	Расположены в зеркале сцены на высоте 7,5 метра
7.	Акустическая система правого портала	MEYER SOUND	900-LFC	1	Расположены на архитектурном портале на высоте 3,5 метра
8.	Акустическая система правого портала	MEYER SOUND	Ultra-X20	1	Расположены на архитектурном портале на высоте 3,5 метра
9.	Акустическая система озвучания первых рядов	MEYER SOUND	MM-4XP	8	Расположены равномерно по краю авансцены. По умолчанию демонтированы
10.	Акустическая система озвучания под балконами	MEYER SOUND	MM-4XP	14	
11.	Акустическая система левого арьера	MEYER SOUND	MTS-4A	1	Расположены в арьере сцены, на высоте 3,5 метра
12.	Акустическая система правого арьера	MEYER SOUND	MTS-4A	1	Расположены в арьере сцены, на высоте 3,5 метра
13.	Акустические левого прострела	MEYER SOUND	Ultra-X42	1	Расположены на металлическом портале, на высоте 2,5 метра
14.	Акустические правого прострела	MEYER SOUND	Ultra-X42	1	Расположены на металлическом портале, на высоте 2,5 метра
15.	Системный процессор	MEYER SOUND	GALAXY 816	2	Без доступа
СИСТЕМА МИКШИРОВАНИЯ СИГНАЛОВ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ФОНОГРАММ					
1.	Микшерный пульт	Digico	S31	1	24 входа 12 выходов
Микрофоны					
1.	Радиомикрофон ручной	Sennheiser	G3-500	2	845 капсуль

№	Тип прибора	Производитель	Модель	Кол-во	Примечания
Стационарные обменные линии					
1.	Микрофонные линии			25	Микрофонные линии на авансцене 12 Микрофонные линии на планшете 10 Микрофонные линии в арьерсцене 2 Микрофонные линии на первой галерее 2
2.	Мониторные линии			4	Мониторные линии на авансцене
3.	Ethernet			2	Ethernet линии от авансцены до аппаратной Cat6, EtherCon, 52m

Составил:

Заведующий цехом отделения радио _____ / А. В. Титов /